

Latino

esercizi commentati

per le classi di abilitazione

A051 Materie letterarie e Latino

A052 Materie letterarie, Latino e Greco

- ampia raccolta di quesiti commentati
- simulazioni d'esame
- prove ufficiali svolte



Comprende **software**
per effettuare infinite
esercitazioni

TFA

Latino

Esercizi commentati



Accedi ai servizi riservati

Il **codice personale** contenuto nel riquadro dà diritto a servizi esclusivi riservati ai nostri clienti. Registrandosi al sito, dalla propria area riservata si potrà accedere a

Infinite esercitazioni on-line

codice personale



Grattare delicatamente la superficie per visualizzare il codice personale.

Le **istruzioni per la registrazione** sono riportate nella pagina seguente

Il volume NON può essere venduto né restituito se il codice personale risulta visibile

L'accesso ai servizi riservati ha la durata di un anno dall'attivazione del codice

Istruzioni per l'accesso all'area riservata

Tutti i materiali e i servizi associati al volume sono accessibili dall'**area riservata** che si attiva mediante registrazione al sito

Se sei già registrato al sito

Collegati a www.edises.it
Clicca su “Accedi al materiale didattico”
Inserisci user e password
Inserisci le ultime 4 cifre dell'ISBN del volume in tuo possesso riportate in basso a destra sul retro di copertina
Inserisci il codice personale che trovi sul frontespizio del volume
Verrai automaticamente reindirizzato alla tua area personale

Se non sei registrato al sito

Collegati a www.edises.it
Clicca su “Accedi al materiale didattico” Seleziona “Se non sei ancora registrato Clicca qui”
Completa il form in ogni sua parte e al termine attendi l'email di conferma per perfezionare la registrazione
Dopo aver cliccato sul link presente nell'email di conferma, verrai reindirizzato al sito Edises
A questo punto potrai seguire la procedura descritta per gli utenti registrati al sito

Attenzione! Questa procedura è necessaria solo per il primo accesso. Successivamente, basterà loggarsi – cliccando su “entra” in alto a destra da qualsiasi pagina del sito ed inserendo le proprie credenziali (user e password) – per essere automaticamente reindirizzati alla propria area personale.



Potete segnalarci i vostri suggerimenti o sottoporci le vostre osservazioni all'indirizzo **redazione@edises.it**



Per problemi tecnici connessi all'utilizzo dei supporti multimediali potete contattare la nostra assistenza tecnica all'indirizzo **support@edises.it**

TFA

Latino

Esercizi commentati

per le classi di abilitazione

A051 Materie letterarie e Latino nei licei

A052 Materie letterarie, Latino e Greco
nel liceo classico



TFA – Latino – Esercizi commentati
Copyright © 2014, EdiSES S.r.l. – Napoli

9 8 7 6 5 4 3 2 1 0
2018 2017 2016 2015 2014

Le cifre sulla destra indicano il numero e l'anno dell'ultima ristampa effettuata

*A norma di legge è vietata la riproduzione,
anche parziale, del presente volume o
di parte di esso con qualsiasi mezzo.*

L'Editore

A cura di: Giovanna Carbonaro e Rossana di Gennaro

Progetto grafico: ProMedia Studio di A. Leano – Napoli

Grafica di copertina:  curvilinee

Impaginazione e redazione: Laboratorio editoriale ConTesto – Portici (NA)

Stampato presso la Tipolitografia Sograte S.r.l. – Città di Castello (PG)

Per conto della EdiSES – Piazza Dante, 89 – Napoli

ISBN 978 88 6584 378 9

www.edises.it
info@edises.it

INDICE GENERALE

Prefazione

Il nuovo sistema di formazione dei docenti	VII
Il tirocinio formativo attivo	VIII
Requisiti di ammissione al TFA	IX
L'ammissione al tirocinio formativo attivo	IX

Parte I – Competenze disciplinari

Lingua:

Morfologia	3
Sintassi	14
Metrica e retorica	27
Lessico	31
Risposte commentate	36

Letteratura:

Età arcaica	63
Età classica	69
Prima età imperiale	84
Tarda età imperiale	94
Risposte commentate	98

Storia e civiltà	137
Risposte commentate	161

Parte II – Simulazioni d'esame

Esercitazione	189
Risposte corrette	202
Prova ufficiale a.a. 2012	203
Risposte commentate	216

Il nuovo sistema di formazione dei docenti

Il sistema di formazione e reclutamento dei docenti è stato interessato negli ultimi anni da notevoli trasformazioni legislative. In seguito alla soppressione delle Scuole di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario (SSIS), la formazione degli insegnanti di scuola secondaria di primo e di secondo grado è stata di fatto affidata alle Università che dovranno, mediante l'attivazione di apposite lauree magistrali, trasmettere le conoscenze didattico-disciplinari e socio-psico-pedagogiche necessarie per svolgere la professione di insegnante.

Secondo quanto stabilito dal DM 249/2010, Regolamento ministeriale sulla *“Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità di formazione iniziale degli insegnanti”*, il percorso per la formazione dei docenti di scuola secondaria di primo e secondo grado si articola in:

- un corso di laurea magistrale biennale
- un anno di tirocinio formativo attivo (TFA).

In attesa che le lauree magistrali abilitanti vengano attivate e producano i primi laureati, ovvero nella fase transitoria, possono accedere al TFA coloro che alla data di entrata in vigore del Regolamento 249/2010 (pubblicato in GU n. 24 del 31/1/2011 e, quindi, in vigore dal 15 febbraio 2011) sono in possesso dei requisiti previsti dal DM 22/2005. Sia le lauree magistrali che il TFA attivato in via transitoria sono a numero programmato¹. L'accesso a tali percorsi è dunque subordinato al superamento di una prova di ammissione. Il numero dei posti disponibili è definito dal Ministero sulla base del fabbisogno di personale docente del sistema nazionale di istruzione per i diversi gradi e le diverse classi di abilitazione nonché della disponibilità degli Atenei ad attivare e a svolgere i suddetti percorsi formativi.

¹ Superata la fase transitoria, per accedere al TFA non sarà prevista alcuna prova di ingresso, dal momento che esso costituirà il completamento del percorso magistrale per accedere al quale si dovrà sostenere un esame di ammissione.

Il tirocinio formativo attivo

Il tirocinio formativo attivo è un corso di preparazione all'insegnamento di durata annuale istituito presso una facoltà universitaria di riferimento o presso un'istituzione di alta formazione artistica, musicale e coreutica.

Gli obiettivi del corso consistono nella formazione di insegnanti qualificati, in possesso delle necessarie competenze disciplinari, psicopedagogiche, metodologico-didattiche, organizzative e relazionali necessarie a far raggiungere agli allievi i risultati di apprendimento previsti dall'ordinamento. A tale scopo, al termine del percorso formativo, i docenti abilitati dovranno:

- aver acquisito solide conoscenze delle discipline oggetto di insegnamento e possedere la capacità di proporle nel modo più appropriato al livello scolastico degli studenti con cui entreranno in contatto;
- essere in grado di gestire la progressione degli apprendimenti adeguando i tempi e le modalità alla classe e scegliendo di volta in volta gli strumenti più adatti al percorso previsto (lezione frontale, discussione, simulazione, cooperazione, laboratorio, lavoro di gruppo, impiego di nuove tecnologie);
- avere acquisito capacità pedagogiche, didattiche, relazionali e gestionali;
- aver acquisito capacità di lavorare con ampia autonomia anche assumendo responsabilità organizzative.

Al fine di conseguire tali obiettivi il percorso del tirocinio formativo attivo prevede:

- insegnamenti di scienze dell'educazione, con particolare riguardo alle metodologie didattiche e ai bisogni speciali;
- insegnamenti di didattiche disciplinari che possono essere svolti anche in contesti di laboratorio in modo da saldare i contenuti disciplinari con le modalità di insegnamento in classe;
- un tirocinio che prevede sia una fase di osservazione che una di insegnamento attivo, presso istituti scolastici sotto la guida di un tutor;
- laboratori pedagogico-didattici, indirizzati alla rielaborazione e al confronto delle pratiche didattiche proposte e delle esperienze di tirocinio.

L'attività di tirocinio si conclude con la stesura di una relazione che consiste in un elaborato originale che, oltre all'esposizione delle attività svolte, deve evidenziare la capacità del tirocinante di integrare a un elevato livello culturale e scientifico le competenze acquisite nell'attività svolta in classe e le conoscenze psicopedagogiche con quelle acquisite nell'ambito della didattica disciplinare, in particolar modo nelle attività di laboratorio.

Al termine dell'anno di tirocinio si svolge l'esame di abilitazione all'insegnamento che consiste:

- nella valutazione dell'attività svolta durante il tirocinio;
- nell'esposizione orale di un percorso didattico su un tema scelto dalla commissione;
- nella discussione della relazione finale di tirocinio.

Requisiti di ammissione al TFA

Possono partecipare alle selezioni per l'accesso al tirocinio formativo attivo coloro che siano in possesso:

- di una laurea del vecchio ordinamento riconosciuta dal DM 39/98 e degli eventuali esami richiesti per poter avere accesso all'insegnamento;
- di una laurea del nuovo ordinamento specialistica o magistrale riconosciuta dal DM 22/2005 e degli eventuali crediti formativi per poter avere accesso all'insegnamento;
- del diploma ISEF, già valido per l'accesso all'insegnamento di educazione fisica, per i TFA di Scienze Motorie.

Per partecipare alle selezioni è necessario essere in possesso di un piano di studi ritenuto idoneo per l'insegnamento. È possibile verificare la congruenza del proprio percorso di studi (e gli eventuali crediti da colmare) dalla apposita piattaforma ministeriale del portale www.istruzione.it.

Le prove di accesso al tirocinio formativo attivo

L'accesso al tirocinio formativo attivo è a numero programmato secondo le specifiche indicazioni annuali adottate con decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca. L'ammissione avviene per titoli ed esami.

Le prove d'esame mirano a verificare le conoscenze disciplinari relative alle materie oggetto di insegnamento della specifica classe di abilitazione. Le prove di ammissione sono espletate dalle Università e si articolano in:

- un test preliminare
- una prova scritta
- una prova orale

Il decreto istitutivo del TFA (DM 249/2010, dopo le modifiche apportate nel corso del 2013) rimanda ad un apposito decreto del Ministro dell'istruzione la definizione delle specifiche indicazioni per l'accesso al tiroci-

nio. In ogni caso, il test preliminare consiste nella risoluzione di domande a risposta chiusa con 4 opzioni di tipologie diverse, incluse domande volte a verificare le competenze linguistiche e la comprensione dei testi. Accedono alla fase successiva, la prova scritta, i candidati che abbiano conseguito un punteggio di almeno 21/30. Tale prova, predisposta a cura delle università, consta di domande a risposta aperta relative alle discipline oggetto di insegnamento delle relative classi di concorso. Nel caso di classi di concorso per l'insegnamento delle lingue classiche sono previste prove di traduzione; nel caso di classi di concorso per l'insegnamento dell'italiano è prevista una prova di analisi dei testi.

Per essere ammesso alla prova orale il candidato deve aver conseguito, alla prova scritta, una votazione maggiore o uguale a 21/30. Anche la prova orale, infine, è predisposta dalle singole università ed è organizzata tenendo conto delle specificità delle varie classi di laurea; nel caso di classi di abilitazione per l'insegnamento delle lingue moderne è previsto che la prova si svolga in lingua straniera; nel caso di classi di abilitazione affidate al settore dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica può essere sostituita da una prova pratica. La prova orale, valutata in ventesimi, è superata se il candidato riporta una votazione maggiore o uguale a 15/20.

Per essere sempre aggiornati è stata creata un'apposita pagina facebook raggiungibile dall'indirizzo

<http://www.facebook.com/iltirocinioinformativoattivo>

Clicca su mi piace ( **facebook** ) per ricevere gli aggiornamenti.

morfologia

Parte I - Competenze disciplinari

latino latino

letteratura

Lingua

• Morfologia

- 1) **Indica la forma corretta di congiuntivo imperfetto attivo del verbo *capio*.**
 - A. *Capiēbam*
 - B. *Capiam*
 - C. *Capiērem*
 - D. *Capērem*
- 2) **Qual è l'ablativo singolare dell'aggettivo di seconda classe *omnis/omne*?**
 - A. *Omne / omne*
 - B. *Omni / omne*
 - C. *Omni / omni*
 - D. *Omne / omni*
- 3) **Qual è il nominativo plurale del sostantivo *vis* ("forza")?**
 - A. *Viri*
 - B. *Vires*
 - C. *Virae*
 - D. *Vis*
- 4) **Qual è il genitivo plurale del sostantivo di terza declinazione *pater* ("padre")?**
 - A. *Patrum*
 - B. *Patrium*
 - C. *Patrorum*
 - D. *Patri*
- 5) **Indica la forma corretta di comparativo dell'aggettivo *strenuus* ("valoroso").**
 - A. *Strenuior*
 - B. *Strenuissimus*
 - C. *Magis strenuus*
 - D. *Maxime strenuus*
- 6) **Indica la seconda persona singolare del presente indicativo del verbo *malo* ("preferire").**
 - A. *Malis*
 - B. *Mavis*



- C. *Males*
D. *Malas*
- 7) **Indica il paradigma corretto del verbo *fero*.**
A. *Fero, feris, tuli, latum, ferre*
B. *Fero, feris, tuli, latum, ferere*
C. *Fero, fers, tuli, latum, ferre*
D. *Fero, feris, tuli, fertum, ferre*
- 8) **Indica quale delle seguenti forme verbali è priva del tema del presente.**
A. *Cepi*
B. *Coepi*
C. *Vidi*
D. *Novi*
- 9) **Indica l'ablativo singolare del sostantivo neutro di terza declinazione *mare*.**
A. *Mare*
B. *Mari*
C. *Maris*
D. *Maria*
- 10) **Indica la forma corretta del participio presente nominativo singolare del verbo *eo* ("andare").**
A. *Iens*
B. *Euns*
C. *Ens*
D. *Eiens*
- 11) **Indica il congiuntivo presente del verbo *nolo* ("non volere").**
A. *Nolam*
B. *Nolem*
C. *Nolim*
D. *Nollem*
- 12) **Da quale verbo deriva la forma di perfetto *tētigi*?**
A. *Tengo*
B. *Tango*
C. *Tetigo*
D. *Tego*
- 13) **Indica a quale categoria appartiene il pronome *idem, eadem, idem*.**
A. Dimostrativi

Letteratura

• Età arcaica

- 1) Qual è il metro del *Bellum Poenicum* di Nevio?
 - A. Saturnio
 - B. Senario giambico
 - C. Settenario trocaico
 - D. Esametro

- 2) Demea e Micione sono due personaggi della commedia:
 - A. *Andria*
 - B. *Adelphoe*
 - C. *Hecyra*
 - D. *Phormio*

- 3) Quale tra queste commedie è stata scritta da Terenzio?
 - A. *Mostellaria*
 - B. *Epidicus*
 - C. *Pseudolus*
 - D. *Eunuchus*

- 4) Scrisse un trattato sull'agricoltura:
 - A. Catone
 - B. Tacito
 - C. Virgilio
 - D. Ovidio

- 5) Composero poemi epici:
 - A. Stazio e Pacuvio
 - B. Nevio e Stazio
 - C. Tibullo e Silio Italico
 - D. Nevio ed Ennio

- 6) Cosa scrisse principalmente Appio Claudio Cieco?
 - A. Orazioni
 - B. Tragedie



- C. Commedie
- D. Elegie

7) È il primo poeta latino che scrive un poema in esametri, il metro di Omero poi utilizzato da tutti gli epici successivi; per la novità e l'eccellenza della sua poesia - influenzata dai grandi modelli della letteratura greca - fu considerato nel I sec. a.C. il vero fondatore e padre della letteratura latina. Si tratta di:

- A. Virgilio
- B. Orazio
- C. Ennio
- D. Propertio

8) Scrisse il *Paulus*:

- A. Pacuvio
- B. Lucilio
- C. Nevio
- D. Ennio

9) Quale tra le seguenti commedie non è di Plauto?

- A. *Miles Gloriosus*
- B. *Rudens*
- C. *Asinaria*
- D. *Adelphoe*

10) Chi fu l'autore che innovò la produzione teatrale latina introducendo la *praetexta*, la tragedia d'argomento e costume romano?

- A. Ennio
- B. Terenzio
- C. Plauto
- D. Nevio

11) A quale epoca risalgono le *Origines*, opera storiografica in sette libri di Catone il Censore che illustra dalle origini la storia di Roma e delle più importanti città italiane?

- A. III sec. a.C.
- B. I sec. a.C.
- C. I sec. d.C.
- D. II sec. d.C.

12) Sostrata è la protagonista di una commedia di Terenzio. Quale?

- A. *Il punitore di se stesso*

- B. *La suocera*
- C. *I fratelli*
- D. *Andria*

13) La commedia di Plauto in cui l'agnizione è legata ad un baule fondamentale per il riconoscimento di Palestra è:

- A. *Stichus*
- B. *Poenulus*
- C. *Rudens*
- D. *Mercator*

14) Quale tra le seguenti affermazioni è falsa?

- A. Plauto, Terenzio e Cecilio sono tre commediografi
- B. Cremete e Menedemo sono due personaggi della commedia *Heautontimorumenos*
- C. Pirgopolinice e Silio sono due personaggi della commedia *Miles gloriosus*
- D. Cherea e Panfila sono due personaggi della commedia *Eunuchus*

15) Quale delle seguenti commedie plautine può considerarsi "mitologica"?

- A. *Miles gloriosus*
- B. *Trinummus*
- C. *Bacchides*
- D. *Amphitruo*

16) In quale commedia di Terenzio è contenuta la celebre frase «*Homo sum: humani nil a me alienum puto*»?

- A. *Adelphoe*
- B. *Andria*
- C. *Heautontimorumenos*
- D. *Hecyra*

17) Le *fabulae praetextae* erano:

- A. commedie di argomento romano
- B. tragicommedie di argomento mitologico
- C. tragedie di argomento romano
- D. novelle e racconti ellenistici

18) Quale tra i seguenti autori della letteratura latina si dedicò essenzialmente ad un unico genere letterario, la commedia?

- A. Ennio
- B. Teopompo

La collana è rivolta a quanti desiderano acquisire l'**abilitazione all'insegnamento** nelle scuole e che devono pertanto superare gli esami di ammissione previsti dalla normativa sulla formazione del personale docente.

Latino

esercizi commentati

Il volume è costituito da un'**ampia raccolta di quiz** a risposta multipla suddivisi per area disciplinare e corredati da un sintetico ma puntuale **richiamo teorico**.

Le aree trattate sono relative alle principali **conoscenze disciplinari** necessarie per l'insegnamento delle materie per le quali si intende abilitarsi e comprendono anche testi volti alla verifica delle **capacità di comprensione dei testi** e delle competenze linguistiche. Il commento fornito per ciascun quesito favorisce un rapido riepilogo delle **nozioni fondamentali** e consente di **fissare i concetti chiave**.

Il volume comprende inoltre una serie di **esercitazioni finali** per una verifica trasversale delle conoscenze su tutti gli argomenti trattati e le **prove ufficiali** svolte e commentate.

Il testo è completato da un **software di simulazione** mediante cui effettuare infinite esercitazioni.

Per completare la preparazione:

t&e Competenze linguistiche e comprensione testi
ISBN 9788865841549

t₁₆ Latino - manuale teorico per le prove d'esame
ISBN 9788865844502

 sfoglia le demo su edises.it

Per essere sempre aggiornato seguici su Facebook 

facebook.com/iltirocinioformativoattivo

Clicca su mi piace  per ricevere gli aggiornamenti.



www.edises.it
info@edises.it



€ 18,00

